BIJ

BUREAU
INTERNATIONAL
JEUNESSE

FAUT QU'ÇA BOUGE !

BILAN 2021

SOMMAIRE

Objectifs et missions 4
Programmes gérés par le BIJ 6
Stratégie d'information 8
Adaptations de l'offre du BIJ suite à la crise sanitaire 10

PROGRAMMES DU BIJ 14

Artichok 16
Axes Sud 18
Bel'J 20
Québec 22
Tremplins Jeunes 24
Appel à projets Citoyens en Action 30
Appels à projets Citoyens Engagés (DHDS) 32
Appel à projets Droits Humains, Droits Sociaux 34
Appel à projets Mini mob 36
Eurodyssée 37

PROGRAMMES EUROPEENS 38

Erasmus+ Jeunesse 40
Corps européen de solidarité 46
Activités de formation 48
Projet de recherche Jeunesse 49
Democracy Reloading 50
Réseau Eurodesk 52

AUTRES PROGRAMMES 54

Projets spéciaux 56
Activités en ligne 58

OBJECTIFS ET MISSIONS

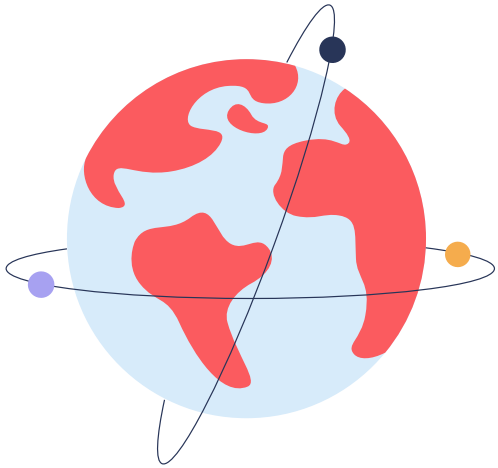
Le BIJ a pour mission de gérer des programmes internationaux destinés aux jeunes de Wallonie et de Bruxelles en dehors du cadre scolaire.

C'est un service de WBI cogéré avec le Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles (FWB).

Guichet unique pour les jeunes qui souhaitent obtenir une aide pour réaliser un projet à l'étranger, le Bureau International Jeunesse (BIJ) est aussi un lieu de réflexion et de concertation de la politique de jeunesse sur la scène internationale.

L'action du BIJ se situe dans le cadre des objectifs généraux de la politique de jeunesse menée sur le plan international par la Fédération Wallonie-Bruxelles et la Wallonie, et plus particulièrement :

- Favoriser la mobilité internationale des jeunes ;
- Développer des relations avec des jeunes d'autres pays pour une meilleure connaissance de leur société et de leur culture respectives ;
- Susciter la mise en projet des jeunes et développer leur sens critique afin qu'ils soient mieux préparés à assurer leurs responsabilités de citoyens ;
- Fournir un cadre qui favorise l'autonomie et la mise en œuvre des projets: pour les jeunes, par les jeunes ;
- Contribuer à la formation des jeunes dans des secteurs porteurs d'avenir et faciliter leur accès à l'emploi par une offre de qualité ;
- Susciter l'innovation et l'expérimentation en faisant appel au savoir-faire et à la créativité des jeunes, de manière à favoriser chez eux une meilleure anticipation et une plus grande capacité de prise en charge des différents besoins sociaux, économiques, culturels...



Ces objectifs généraux se sont traduits concrètement par :

- La mise en place de programmes adaptés, souples et répondant à la demande des jeunes afin d'assurer un large éventail d'expériences internationales ;
- Le développement d'une stratégie de communication pour toucher tous les jeunes ;
- Le renforcement des mesures d'accompagnement des jeunes dans la réalisation de leurs projets.

La gestion de ces programmes a été confiée au BIJ qui développe une politique d'accompagnement des projets et construit des partenariats transnationaux diversifiés et fiables. De la même manière, le BIJ est l'agence nationale chargée de gérer et mettre en œuvre en Fédération Wallonie-Bruxelles le volet Jeunesse d'Erasmus+, le Corps européen de solidarité et le volet wallon d'Eurodyssée.

PROGRAMMES GÉRÉS PAR LE BIJ

PROGRAMMES DU BIJ

ARTICHOK : aide financière pour permettre aux jeunes artistes de participer à des formations ou événements en ligne / résidences à l'étranger et accueil d'artistes étrangers. Pour les 20-35 ans.

APPELS À PROJETS : en 2021, deux appels à projets ont été lancés : l'appel Citoyens en Action qui visait à soutenir des initiatives solidaires, locales et urgentes et l'appel Citoyens engagés qui visait à soutenir des projets de sensibilisation aux Droits humains et sociaux des jeunes via la diffusion d'outils concrets. Un contact en ligne avec un partenaire international a été exigé.

AXES SUD : aide financière pour des échanges de jeunes de Wallonie et de Bruxelles avec des jeunes de pays prioritaires d'Afrique francophone. Pour les 16-35 ans.

BEL'J : aide financière pour des projets de volontariat dans une autre communauté belge et des rencontres de jeunes des 3 communautés. Pour les 12-25 ans (rencontres) et 16-30 ans (volontariat).

ENTRECHOK : aide financière pour permettre aux jeunes porteurs d'un projet entrepreneurial de participer à des salons ou des formations et rencontrer des partenaires à l'étranger. Pour les 20-35 ans.

MINI MOB : appel à projets qui encourage les jeunes à découvrir un autre milieu, un autre quartier, d'autres structures ou d'autres lieux de vie... Pour les 13-25 ans.

QUÉBEC : aide financière pour des immersions professionnelles et projets de rencontres ou partenariats de l'autre côté de l'Atlantique. Pour les 16-35 ans.

TREMPLINS JEUNES : aide financière pour une immersion linguistique ou professionnelle à l'étranger. Pour les 18-35 ans.

Europe

L'année 2021 a été marquée par le lancement des programmes Erasmus + et CES pour la période 2021-2027. De nombreux événements et formations ont été organisés en ligne mais ces programmes ont néanmoins été lourdement impactés (forte diminution des projets réalisés) en raison de la crise sanitaire, en particulier pour le programme Erasmus+ et les activités de formation financées par les programmes européens

Erasmus+ Jeunesse : aide financière pour des projets européens menés par des jeunes de 13-30 ans et des travailleurs de jeunesse, animateurs, autorités locales...

Corps européen de solidarité : aide financière pour des projets de volontariat en Belgique et à l'étranger et des projets de solidarité au niveau local à destination des jeunes âgés entre 18 et 30 ans.

Eurodesk : réseau européen d'information des jeunes.

Assemblée des Régions d'Europe

Eurodyssée (volet Wallonie) : aide financière pour des stages professionnels en Europe. Pour les 18-35 ans.

Projets en partenariat

En 2021, le BIJ, en collaboration avec des partenaires internationaux, a mis en place différents projets où des participants FWB se sont rendus à l'étranger (Congrès de la nature à Marseille, Rencontre des Jeunes Entrepreneurs du Monde Francophone à Paris...).

Nous attirons l'attention sur la mise en veille et la forte diminution des projets de mobilité internationale réalisés par les jeunes en raison de la crise sanitaire liée à la Covid-19. Tous les projets réalisés ont été menés dans le respect des règles sanitaires.

STRATÉGIE D'INFORMATION

RÉSEAUX SOCIAUX ET SITES WEB

En 2021, nous avons continué à intensifier notre présence sur les réseaux sociaux : Facebook, YouTube, Twitter, LinkedIn et Instagram afin de toucher un maximum de jeunes et de relais du secteur.
Notre site ***WWW.LEBIJ.BE*** est resté un outil de référence sur lequel nous avons publié une information complète sur nos programmes et nos offres de mobilité interna-

Le BIJ accorde une grande importance à l'accessibilité de tous les jeunes à ses programmes et à la diversification des porteurs de projets.

Plus que jamais, l'information a joué un rôle essentiel en 2021 dans notre approche vis-à-vis de notre public jeune. Tout au long de la crise sanitaire, nous avons veillé à l'informer des procédures à suivre et des possibilités alternatives que nous avons mises en œuvre pour lui permettre de rester en projet. Nous avons ciblé ce travail vers l'ensemble des jeunes francophones de Belgique et particulièrement ceux qui sont fragilisés que ce soit pour des raisons économiques, sociales ou culturelles. Un travail important a également été mené avec les relais du secteur de la jeunesse et de l'éducation/formation mais aussi d'autres secteurs et avec le grand public.
Quelques actions de promotions/informations :
Participation à 22 salons, séances d'information et animations, en présentiel ou à distance, en partenariat avec l'UCL, l'ULB, l'UMons, WBI, le Forem, le SIEP, ...
Organisation de séances d'information pour notre public, en présentiel ou à distance

L'ESPACE INFO MOBILITÉ DU BIJ

Covid oblige, nous avons adapté l'accueil à l'Espace Info Mobilité en privilégiant les rendez-vous et en respectant les mesures de sécurité en vigueur. Nous avons également veillé à répondre aux demandes des jeunes par téléphone, mails ou en visioconférences.

tionale, ainsi que sur les mesures en vigueur dans le cadre de la crise sanitaire. Nous avons aussi publié sur **WWW.MOBILITEDESJEUNES.BE**, site réalisé en partenariat avec Infor Jeunes asbl dans le cadre d'Eurodesk.
Nous avons diffusé notre newsletter mensuelle à tout notre réseau, avec nos appels à candidatures, nos actualités et des témoignages de projets.

Outils d'information

Différents outils sont publiés par le BIJ pour informer les jeunes et les relais du secteur de la jeunesse des programmes mis à leur disposition et les aider à élaborer des projets de qualité.

ADAPTATIONS DE L'OFFRE DU BIJ SUITE À LA CRISE SANITAIRE

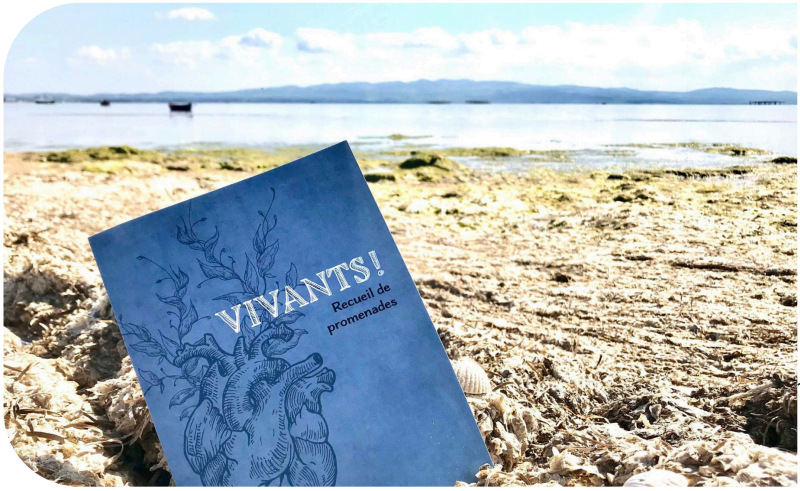
Projets en ligne

Suite à la crise de la Covid-19, le BIJ a poursuivi le développement et le financement de projets en ligne déposés par les jeunes : formations et colloques auprès de structures à l'étranger. En 2021, le BIJ a complété cette offre par la possibilité de financer des expériences en milieu professionnel à distance avec l'étranger (Tremplin Job distanciel).
Par ailleurs, toujours pour permettre aux jeunes de continuer à se mettre en projets, le BIJ a organisé plusieurs activités en ligne parfois en partenariat avec des institutions internationales, agences jeunesse et organisations de terrain : débats thématiques, formations, rencontres de bénéficiaires et cycles créatifs. Comme par exemple :

La formation « vivre ensemble » a eu lieu les 12, 13 et 14 mai 2021 avec pour objectif de préparer 23 travailleurs de jeunesse de FWB, du Québec et d'Acadie, à animer des sessions de sensibilisation sur le respect, la solidarité et la liberté, à destination d'autres jeunes, dans le but de susciter leur engagement pour vivre ensemble dans la diversité.

Le festival Francophonie - « L'innovation sociale, un outil en temps de crise », cette table ronde organisée le 16 mars 2021, en partenariat avec l'Office franco-québécois pour la jeunesse et Les Offices jeunesse internationaux du Québec, fut l'occasion de mettre en lumière le potentiel de la Francophonie comme espace d'innovations sociales en donnant la parole à des jeunes soutenus par les organismes internationaux de mobilité jeunesse.

« Vivants ! », de mars à juin 2021, le BIJ a organisé trois résidences virtuelles d'écriture créative, animées par Matthias Billard, réunissant trente jeunes de la Francophonie. Suite à ce processus de création collectif un recueil de 63 textes a été publié. Ce projet a également une continuité au niveau local, national et international (ateliers, lectures, création de spectacle, performances dans l'espace public…)



Ateliers de sensibilisation en ligne aux valeurs du vivre ensemble, des Droits Humains, de la lutte contre les discriminations et la haine en ligne dans le cadre des **Olympiades internationales de la langue française** de l'OIF du 8 au 25 novembre 2021. Le BIJ a organisé des rencontres en ligne en amont des Olympiades afin de sensibiliser 120 jeunes (16-18 ans) de la Francophonie (Asie, Europe de l'Est, Afrique)

La Grande Région : le BIJ a participé à l'organisation et l'animation d'ateliers en ligne (le 22 octobre 2021 présentation du nouveau programme Erasmus+ Jeunesse, les 25 et 30 novembre présentation de l'outil d'auto-évaluation de compétences transversales « AKI »).

Accompagnement du BIJ à distance :

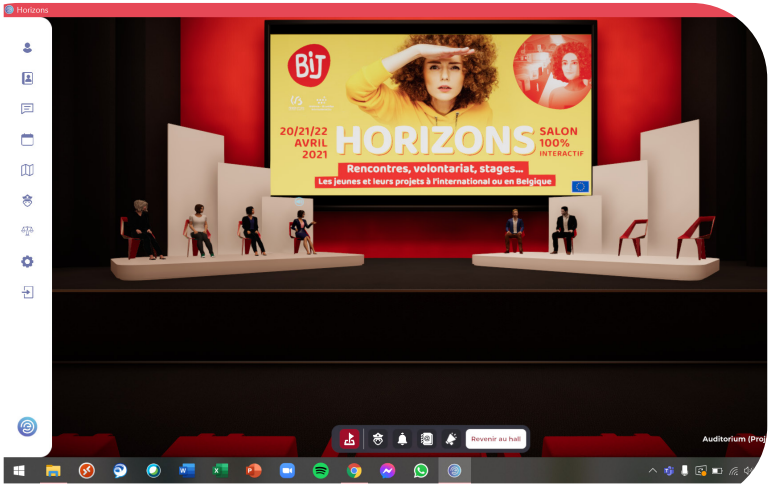
L'encadrement du BIJ s'est également adapté aux conditions sanitaires par un accompagnement personnalisé (rendez-vous en ligne avec l'équipe du BIJ pour informer, aider pour l'élaboration des projets, préparer les départs possibles, organiser les reports et annulation de projets...).

Le BIJ, pour les campagnes d'information, a également pris part à différents salons, dont ceux du SIEP, et a aussi adapté sa campagne d'information par l'organisation d'un salon virtuel les 20, 21,22 avril 2021: le salon « Horizons ».

ADAPTATIONS DE L'OFFRE DU BIJ SUITE À LA CRISE SANITAIRE

Le salon virtuel « Horizons »

Cette initiative a utilisé un procédé tout à fait innovant avec la création d'un avatar permettant aux participants d'évoluer dans l'espace du salon comme dans un espace réel, et d'avoir accès à des présentations générales mais aussi de rencontrer et de fixer des rendez-vous en B2B. Ceci a permis de répondre aux nombreuses attentes et envies des jeunes, de les informer sur les différents programmes mais aussi d'organiser différents moments de réseautage et de partage d'expertise :



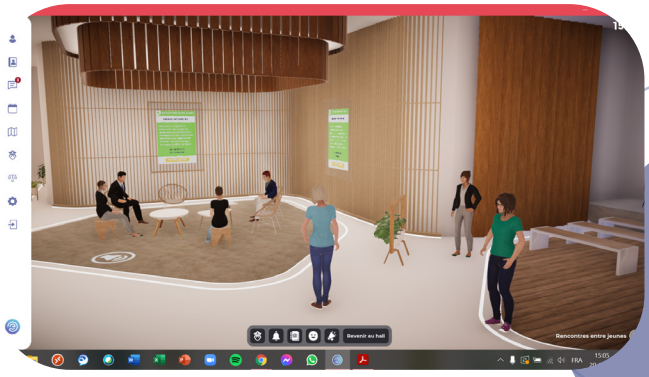
La Sowalfin est venue présenter les différentes actions du dispositif « Générations Entreprenantes » qui a pour objectif de développer l'esprit d'entreprendre et les soft skills des jeunes wallons, avec un focus sur BADG'EE (outil de valorisation des soft skills) et les incubateurs étudiants wallons.

La journée de promotion du programme Be'J a permis d'organiser des ateliers, speed dating et une mise en réseau avec des travailleurs jeunesse et des jeunes des 3 communautés linguistiques. Des projets ont été valorisés et d'autres sont nés suite à cette initiative (notamment un projet artistique entre des francophones et des néerlandophones).

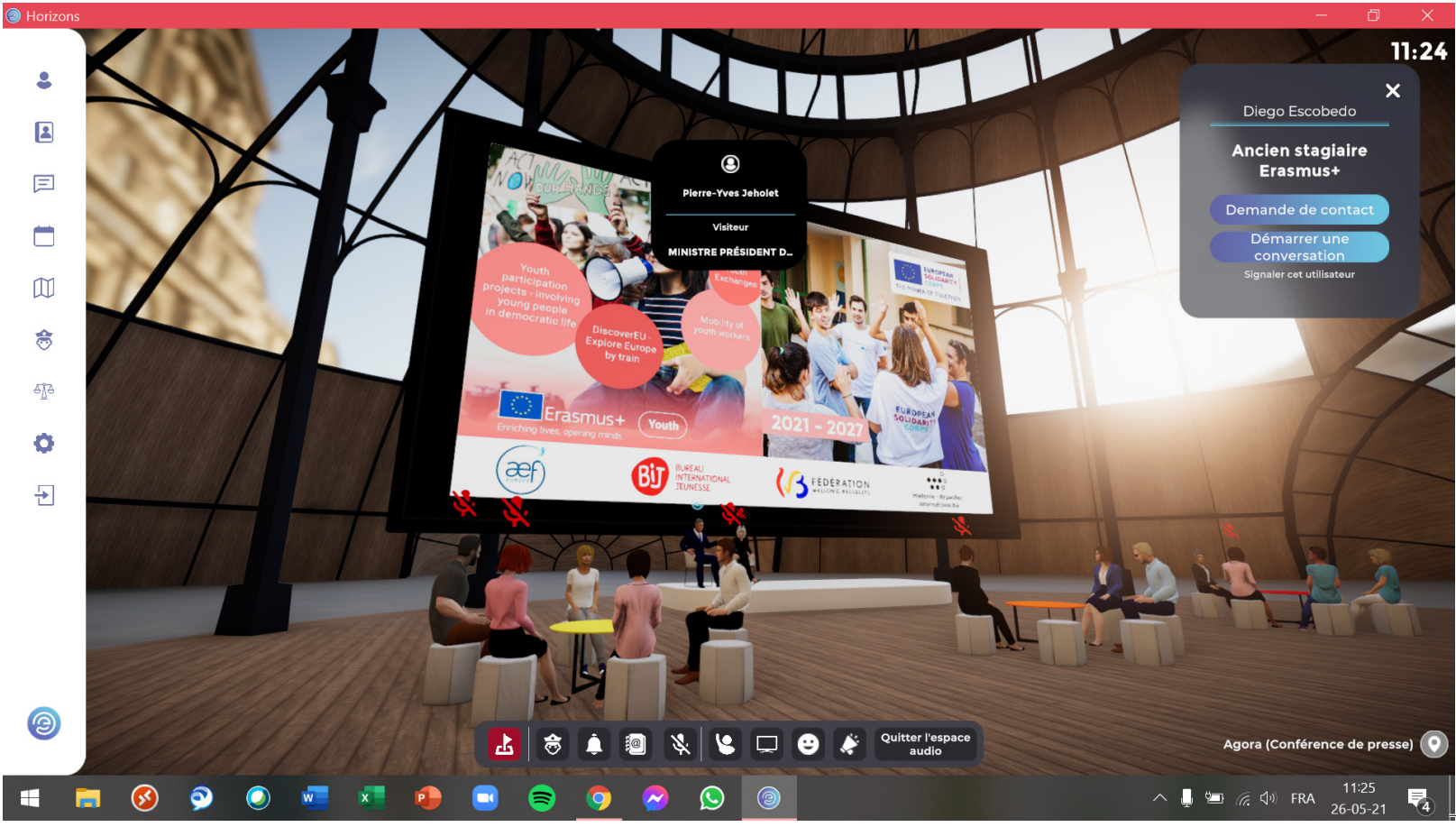
Permettre de déployer une méthodologie participative au travers de 6 thématiques. Favoriser l'échange de bonnes pratiques (en prévoyant de mettre une personne-ressource par table). Intégrer au salon des rencontres spécifiques (Be'J, FWB-Maroc et FWB-Québec)

Les différentes tables rondes avec comme thématiques « Favoriser le bien-être des jeunes en temps de pandémie » organisée avec LOJIQ et l'Université de Liège ; «Favoriser une communication constructive en ligne » en partenariat avec le Maroc ; « Favoriser des moteurs de transition démocratique et écologique ! » en partenariat avec le Conseil de l'Europe.

Les initiatives et programmes européens ont aussi été présentés : Creative Europe, le Portail européen de la Jeunesse, le réseau Eurodesk, le Fonds européen pour la Jeunesse du Conseil de l'Europe…



Par ailleurs, le dispositif de salon virtuel a été à nouveau utilisé le 26 mai pour le lancement des nouveaux programmes Erasmus+ et Corps européen de solidarité 2021-2027 et la conférence de presse qui a suivi. Le Ministre-Président de la FWB, Pierre-Yves Jeholet, les différents intervenants et journalistes étaient présents via leurs avatars.



PROGRAMMES DU BIJ

Artichok

Axes Sud

Bel'J

Entrechok

Québec

Tremplins Jeunes

Formations et Colloques en ligne

Appel à projets Citoyens en Action

Appels à projets Citoyens Engagés (DHDS)

Appel à projets Droits Humains, Droits Sociaux

Appel à projets Mini mob

Eurodyssée

Nombre de candidatures FWB sélectionnées : 1.012

Nombres de candidatures hors FWB sélectionnées : 341

Total : 1.353 jeunes sélectionnés

Ces chiffres concernent les jeunes ayant été sélectionnés dans le cadre des programmes. Le nombre de jeunes impliqués dans les projets est beaucoup plus important notamment dans le cadre des projets locaux qui touchent des collectivités beaucoup plus vastes comme les projets Citoyens en Action et Citoyens engagés (Droits Humains, Droits sociaux).

Lancement de « Ebij » :
Les bénéficiaires peuvent désormais déposer et suivre l'évaluation de leurs projets en ligne !
La plateforme a été lancée en toute fin du confinement et depuis tous les dossiers des programmes « BIJ » (Québec, Axes Sud, Tremplins, Artichok, Entrechok, Bel'J) sont déposés en ligne et sont intégralement consultables et gérables sur écran. L'impression de papier est limitée et le système intègre également l'évaluation des retombées et compétences acquises après la réalisation du projet.

ARTICHOK

Dans le cadre des rencontres dramaturgiques de Kinshasa, Coline a mené un atelier avec trois comédiennes congolaises. Résultat, la présentation du spectacle « M+M+M » lors du festival « Ça se passe à Kin »

"Ma participation au festival « Ça se passe à Kin » est une réussite sur tous les points. Cette expérience m'a confirmé la pertinence de ce projet aujourd'hui, de sa qualité artistique et politique, et me donne de la force et de l'entrain pour le poursuivre en Belgique. Je sais aussi qu'il peut voyager et trouver écho dans de nombreux endroits. Les multiples rencontres professionnelles que j'ai pu faire ont été très précieuses et vont jouer un rôle pour la suite. Je poursuis mes échanges avec les comédiennes Tina, Chouchou et Eternella. Nous avons mis en place une relation épistolaire pour poursuivre le travail amorcé".

Résidence de création "Zona imaginaria" à Buenos Aires

Par rapport à mes attentes, j'ai été plus que comblé : le projet s'est déroulé sans difficulté et de manière naturelle ce qui a laissé assez de place pour pouvoir visiter et créer des liens autour de la résidence. Après l'exposition de nos céramiques, Matias m'a encouragé à les ramener avec moi pour essayer d'organiser une exposition en Belgique et montrer notre travail."

Formation à prague : "international summer school on theatre in social context"

"Une rencontre inspirante avec 15 artistes entre 20 et 30 ans venant pour la plupart des pays de l'Est, mais aussi des États-Unis. J'ai pu me plonger dans le travail d'équipe avec des artistes internationaux. Ce fut une formation intensive très complète qui m'a permis de découvrir des nouveaux outils en musique, lumière,..."

Artichok

48 JEUNES

de FWB sélectionnés

En savoir plus
sur ce programme

AXES SUD

Rencontre à Cotonou pour traiter de la problématique des enfants en situations de rue et des outils de travail social ici et là bas.

"Nous avons été surpris de la vitesse à laquelle l'alchimie s'est faite avec l'encadrant béninois. Un point qui est vraiment dans l'identité même du Bénin et de sa culture, comme m'a dit un jour un ami africain : « En Europe vous avez des montres, ici on a le temps ». Ce point peut paraître anodin mais il fut probablement l'un des plus gros choc culturel pour les jeunes belges : apprendre à s'ennuyer, à prendre le temps, à se réadapter et à prendre le temps de vivre, pas toujours évident quand on vient d'un monde où tout va à 100 à l'heure."

Axes Sud

Échange de jeunes au Sénégal

"Ngor qui signifie dignité en wolof, est le nom du projet mené par une dizaine de passionnés de danse, qui se sont rencontrés dans le cadre du Festival Bruxelles Babel, organisé par Tremplins asbl. Le groupe est parti à la rencontre de 9 danseurs sénégalais à Toubab Dialaw. Cette expérience leur a permis de découvrir de nouvelles cultures, de se transcender, de sortir de leur zone de confort et de s'impliquer totalement dans la réalisation d'une création chorégraphique collective. C'est à travers la danse, la vidéo et la photographie que le groupe s'est imprégné de la thématique de la dignité humaine. La création artistique comme outil, point de rencontre, cheminement qui les a invités à aller confronter leur propre humanité et à interroger leur propre dignité. Le groupe a finalisé le voyage par une sortie de résidence à l'Ecole des Sables. Les jeunes sont rentrés, des étoiles plein les yeux, des souvenirs plein la tête et des rencontres marquées à jamais !"

108 JEUNES SÉLECTIONNÉS

DONT 52 JEUNES DE FWB

En savoir plus sur ce programme

Bel'J

Bel'J : Volontariat

Expérience culturelle et linguistique en néerlandais au sein de l'association Neuze Neuze à Wingene

"Je suis partie en Flandre pendant deux semaines. J'étais aide-monitrice dans une association qui organise des stages pour enfants. Mon néerlandais a beaucoup progressé, surtout ma compréhension à l'audition qui était mon point faible. J'ai appris à me débrouiller seule dans un environnement qui ne m'était pas familier et dans une langue qui n'était pas la mienne. Cette expérience m'a donné l'envie et l'énergie de me lancer dans d'autres projets."

Immersion culturelle et linguistique en Belgique au sein de l'association YFU Vlaanderen à Mechelen

"J'ai eu l'opportunité de parler avec des jeunes et des volontaires flamands. J'ai eu la chance de lire et apprendre la langue en découvrant les pratiques du travail de jeunesse en Flandre. J'ai aussi appris beaucoup sur le marketing d'une organisation de jeunesse et la communication avec ses volontaires. Je me sens maintenant plus à l'aise désormais pour travailler dans un environnement néerlandophone."

En savoir plus sur ce programme

Bel'J : Échanges de Jeunes

Echange de jeunes sur le thème du « Vivre ensemble » entre l'association Miroir Vagabond de Wallonie et Recht Op de Flandre

"Notre objectif principal était que les jeunes réapprennent à vivre et à communiquer après de trop longs mois isolés les uns des autres. Pour beaucoup de jeunes, toute notion de vie en groupe avait disparu. L'absence de rythme ou l'irritation par la simple présence des autres sont vraiment des conséquences de la crise sanitaire. Durant cette semaine, nous avons travaillé à faire évoluer ces réalités par la discussion et par le réapprentissage de cette vie avec les autres, faite de règles et de contraintes. Au fur et à mesure de la semaine, nous avons vu une très belle évolution, notamment en ce qui concerne la capacité à exprimer son ressenti dans le respect de l'autre et à dégager des solutions collectives. Que les jeunes soient Wallons et Flamands ne changeaient pas notre objectif premier. Pourtant, tout naturellement, les stéréotypes et préjugés concernant l'autre communauté se sont estompés, l'envie de communiquer a été plus forte que la barrière de la langue et les jeunes ont commencé à apprendre la langue de l'autre pour pouvoir échanger. Ce projet a aussi fait naître l'envie au sein des deux équipes de développer des projets de mobilités internationales."

Echange de jeunes en vue de créations artistiques entre l'ASBL Aperohit et Tour à Plomb

"Le projet visait à stimuler la création collective auprès de jeunes artistes issus des trois communautés linguistiques belges. Nous avons réussi à créer 10 groupes d'artistes aux profils complémentaires, ce qui a donné lieu à 10 projets musicaux, des clips vidéo, un documentaire, une expo photo et un festival pour présenter au grand public tout ce qui a été réalisé dans le cadre du projet. Grâce au projet URBAN32, de nouvelles collaborations artistiques sont nées entre les jeunes participants. Le projet donnera lieu à une tournée dans des lieux culturels des 3 différentes communautés ainsi qu'à une compilation musicale reprenant les œuvres réalisées. Cette compilation sera distribuée sur les plateformes de téléchargement et streaming. Nous conseillons fortement ce type de projet de mobilité à d'autres structures car il permet aux jeunes de s'épanouir, de s'enrichir culturellement, de comprendre et respecter la diversité, d'améliorer leurs connaissances linguistiques et de développer des compétences qui leur seront utiles dans leur développement personnel et professionnel, notamment l'esprit d'équipe, le sens de l'initiative, la créativité, la gestion du temps etc."

bel'j

Découvre les autres Communautés - Entdecke die anderen Gemeinschaften - Ontdek de andere Gemeenschappen

55 JEUNES SÉLECTIONNÉS

DONT 36 JEUNES DE FWB

En savoir plus sur ce programme

QUÉBEC

(frontières canadiennes ont été réouvertes le 7 septembre 2021)

Tremplin Job Québec

Marie a participé à la préparation des activités pour le 40 aine anniversaire de la délégation Wallonie Bruxelles à Québec.

"Grâce à mon implication dans le département communication, j'ai pu me familiariser avec la communication digitale. Cette expérience a également renforcé mon intérêt pour le développement d'activités et de projets dans le secteur culturel. Ce type de projet est toujours très utile pour apprendre à s'adapter rapidement dans un nouvel environnement. Cet échange était riche en apprentissage. Je pense que dans ces deux secteurs l'expérience de terrain est très importante et celle-ci me permettrait de trouver un emploi. "

Sian est parti au Saguenay réaliser un stage pour le festival du film "Regard"

"Sachant que j'étais un peu perdue professionnellement, cette expérience m'a permis de me recentrer sur ce que je voulais vraiment. Elle m'a permis de confirmer mes compétences et mes intérêts, qui sont parfois difficiles à définir, et de me lancer avec beaucoup plus de conviction dans des projets similaires, qui jumellent culture, événements et rencontres : tout ce que j'aime.
Je n'étais jamais partie à l'étranger pour habiter et travailler pour une période deplusieurs mois car j'avais peut-être peur de l'inconnu. Aujourd'hui, je merends compte de l'importance de vivre ce genre d'expérience. Je lereferais, mille fois, sans hésiter. Grâce à ce stage j'ai pu avoir un contrat CDD au Brussels Short Film Festival, qui est l'équivalent du Festival Regard à Bruxelles.

Qui plus est, dans les mêmes fonctions ! Une semaine après mon retour j'entame déjà ce nouveau contrat, cette expérience m'a donc permis de rentrer dans le circuit et le marché du travail concret."

En savoir plus sur ce programme

Québec : Rencontres et Partenariats

Le Parlement Jeunesse de la Fédération Wallonie-Bruxelles rencontre le Parlement Jeunesse du Québec

"Cet échange a permis à notre délégation de revenir avec un échange culturel fort et un répertoire de bonnes pratiques pour l'organisation de notre simulation en Belgique. On soulignera également l'importance des relations transatlantiques dans l'établissement d'un réseau favorisant la participation des jeunes et la citoyenneté dans son ensemble. Cet échange permet d'ouvrir les yeux sur la situation économique et politique d'un pays en dehors de l'Union Européenne, en termes d'approvisionnement, de marché du travail, du coût de la vie, du système de soins de santé, ... Cela permet de remettre certaines choses en perspectives."

Québec

50 JEUNES

de FWB sélectionnés

En savoir plus sur ce programme

Tremplins Jeunes

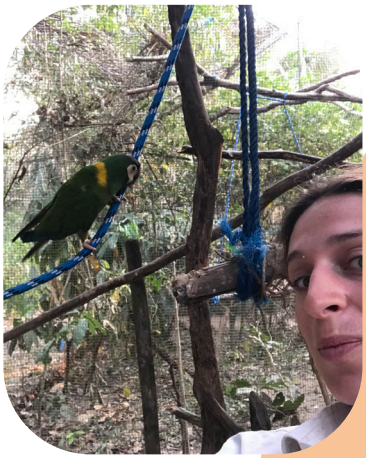
Tremplin Job

Fabiana a effectué un Tremplin Job au Musée National d'Histoire naturelle et de Science de Lisbonne au Portugal

"Cette opportunité a eu un impact très favorable sur l'évolution de ma carrière et de mon projet professionnel en tant que future animatrice pédagogique/éducative. Mon projet consistait à créer des activités scientifiques et ludiques destinées aux familles et aux écoles.
J'ai participé à la coordination des projets scientifiques, j'ai pu organiser les visites thématiques, les ateliers et les animations pédagogiques. Cela m'a permis d'apprendre comment on met en œuvre les stratégies de communication scientifique"

Une jeune biologiste a vécu une expérience professionnelle au sein d'un Centre de conservation et de réhabilitation de la faune sauvage en danger d'extinction en Bolivie.

"Le travail au Parque Ambue Ari m'a permis une expérience extraordinaire que je ne vivrai pas deux fois ! Travailler avec des animaux aussi exotiques et aussi proches de l'Homme, cela n'arrive pas à tout le monde. J'ai eu de la chance de pouvoir vivre cette expérience et de me confronter à la réalité de terrain quant à la réintroduction d'espèces sauvages."



En savoir plus sur ce programme

Lucie, politologue de formation et ayant le souhait de se réorienter professionnellement vers le secteur de la protection des droits des femmes, est partie en Tanzanie effectuer un stage au sein de l'organisation « Brothers of Charity » à Kigoma.

"Il y a énormément de monde qui souhaite travailler dans ce secteur et le fait d'avoir une expérience internationale est un élément clé dans un cv. J'ai pu mettre en place des ateliers en swahili pour un groupe de femmes tanzaniennes vulnérables. Les sujets sont variés : droits sexuels et reproductifs, intégration professionnelle, violences basées sur le genre, etc. Toute expérience à l'étranger est valorisante et offre des compétences très utiles dans n'importe quel domaine, d'autant plus dans un pays dont le fonctionnement est extrêmement différent de celui de la Belgique."

Diplômée en droit de l'entreprise, Florence a effectué une immersion professionnelle en France.

«J'ai pu rentrer dans la vie professionnelle de manière douce et m'adapter à des horaires, des contraintes, … J'ai aimé ce que j'ai fait durant ce stage et cela m'a aiguillée dans ma recherche d'emploi. J'ai aussi beaucoup appris sur moi et ma relation avec les autres. Je me suis découverte au travers d'un travail. En bref, j'ai vécu un magnifique stage durant lequel j'ai beaucoup appris et rencontré des gens formidables.»

Tremplins Jeunes

Tremplin Langues

Chaima s'est lancée dans une aventure culturelle et linguistique au sein d'une YMCA à Malte, qui soutient les jeunes, les familles en difficulté, les sans-abris, les migrants, ...

"Cette expérience m'a permis d'avoir une nouvelle vision du monde du travail dans le milieu social. C'est également un plus sur mon CV et une expérience qui est très bien valorisée par les employeurs. Vivre dans un pays durant 3 mois, loin de mes proches et de mes habitudes,

m'a permis de découvrir des nouvelles compétences et d'améliorer les miennes. J'ai pu me rendre compte qu'il y a tellement de choses à développer en nous-mêmes grâce à des expériences telles que celle-ci et ça nous permet de devenir de plus en plus autonomes."

Sacha a participé à un Tremplin Langues en espagnol auprès de l'association « Save The Children » à Séville dans les domaines de l'aide à la jeunesse et de l'aide sociale

"D'un point de vue professionnel, cette expérience m'a beaucoup apporté. En tant qu'étudiant en criminologie en fin de parcours, cela renforce encore plus mes affinités avec les domaines liés à l'aide à la jeunesse et l'aide sociale. Mais l'évolution la plus fulgurante est ma maîtrise de l'espagnol. Je ne connaissais que quelques mots en arrivant sur place alors que je peux maintenant tenir des conversations, m'exprimer et comprendre la quasi-totalité de ce que l'on me dit dans cette langue."

En savoir plus sur ce programme

Tremplin Job en distanciel

Un jeune a vécu une expérience professionnelle en ligne au sein de l'Observatoire des travailleurs migrants saisonniers employés dans le secteur agricole dans le sud de l'Italie.

"Grâce à cette expérience, je suis entrée en contact avec plusieurs associations locales engagées dans la défense des droits des migrants. Cela m'a permis de commencer à créer des partenariats avec eux afin de développer de nouveaux projets de solidarité au sein de l'asbl que j'ai fondée en Belgique mais qui opère également en Italie, dans le même domaine. Ces partenariats nous ont permis de répondre à plusieurs appels à propositions.
Compte tenu de la situation mondiale actuelle, c'est une véritable opportunité d'expérimenter le fonctionnement du travail à distance"

Expérience professionnelle en ligne au sein d'une entreprise parisienne dans le domaine de la communication.

"Cette expérience me prépare au milieu professionnel, à savoir : la gestion du stress, le respect des deadlines, le sens de l'adaptation, la rencontre avec les clients, l'élaboration d'un public cible, le travail en équipe, … formant un ensemble d'atouts non négligeables de la vie en entreprise. Elle m'a aussi permis de réaliser à quel point le monde professionnel pouvait être source de motivation et d'épanouissement. C'est un excellent départ et une chance inouïe pour ma future carrière professionnelle. Malgré le télétravail et les restrictions sanitaires, il est possible d'en apprendre énormément."

Tremplins Jeunes

Tremplin Plus

Pas de projet Tremplin Plus réalisé en 2021 - Vu la pandémie, les jeunes se sont soit abstenus pour ce volet, soit se sont orientés vers le programme “Formation ou Colloque en ligne”.

25 JEUNES

DE FWB SÉLECTIONNÉS

En savoir plus sur ce programme

Formations et Colloques en ligne

Un jeune a suivi la formation « Kombucha Masterclass » en ligne dans le cadre de son projet entrepreneurial.

“C’est l’unique formation pour professionnels du kombucha au monde. Celle-ci s’est déroulée en ligne, ce qui nous a permis de découvrir des personnalités du monde entier à plusieurs reprises afin d’échanger avec eux sur différents sujets en rapport avec le sujet qui nous anime : le kombucha.”

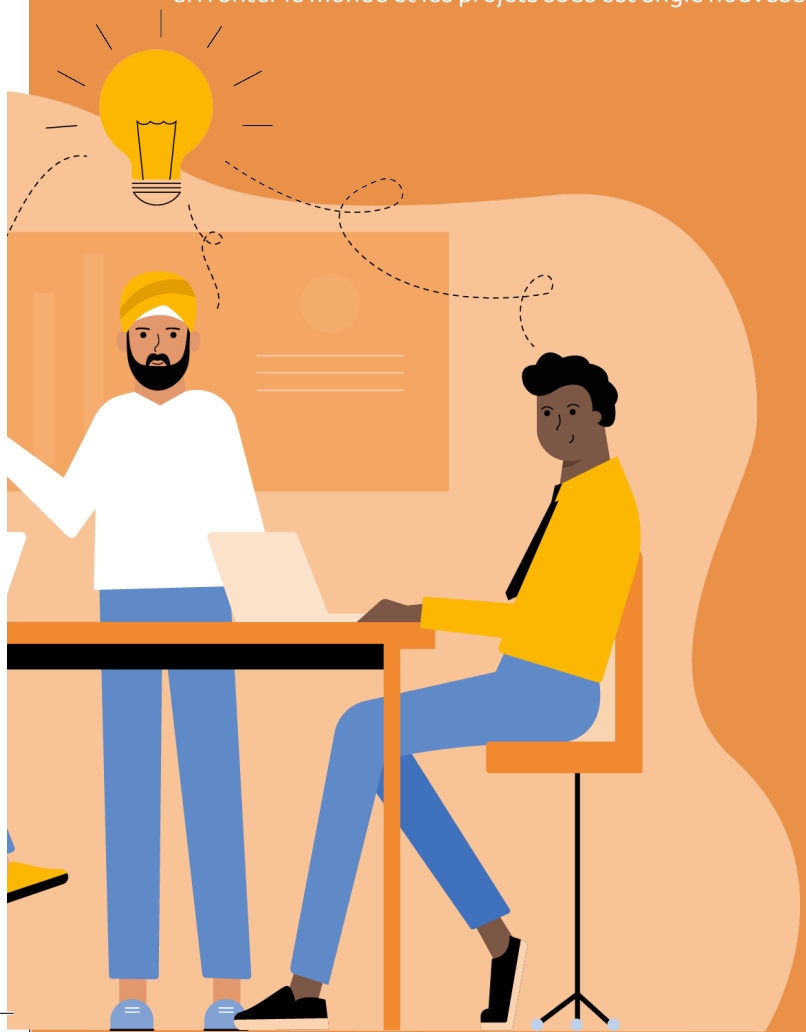
Formation en leadership collaboratif

« Ce fut une formation enrichissante tant au niveau humain que du contenu. Grâce à la plateforme en ligne, nous avons pu échanger, nous conseiller et avoir du feedback du corps enseignant. Je termine la formation enthousiaste et motivée ! En termes de contenu, je ressors outillée et avec une structure pour approcher les équipes projet et le changement. Me voici donc prête à passer à l’action ! »

Tremplins Jeunes

Un jeune a suivi une formation en Living Lab avec le European Network of Living Labs dans le cadre de son projet entrepreneurial.

«De l'importance du regard extérieur et des échanges… Quoi de plus riche que de partager avec des personnes externes au projet, d'un autre pays et avec un autre parcours ! Chaque semaine, j'ai ainsi pu me nourrir de théories, partager avec les camarades de classe, les soutenir dans leur projet et inversement, alimenter mes réflexions. Je sors de cette formation avec une ébauche de projet, avec une méthodologie, les outils et la confiance en moi pour affronter le monde et les projets sous cet angle nouveau.»



77 jeunes

de FWB sélectionnés

APPELS À PROJETS
CITOYENS EN ACTION

Les Broussailles : Projet destiné à dynamiser les femmes du quartier Nord de Bruxelles et ses alentours à travers la pratique du football en salle tout en favorisant la mixité fonctionnelle et sociale.

"Cette expérience nous a permis de créer les bases d'une ligue établie par les femmes et pour les femmes, un espace de rencontre qui permet de pratiquer un sport, mais aussi de socialiser, d'apprendre et de partager un processus d'intégration. Et cela nous a permis de constituer une équipe solide qui croit au projet et continuera à organiser des évènements pour la communauté. Nous avons atteint notre public grâce à des campagnes publicitaires, en participant à des évènements organisés par des partenaires et en collaborant avec de nouvelles associations actives dans différents quartiers de Bruxelles. L'objectif en 2022 sera de créer une ligue saisonnière (4 mois)."

Le Friskot est un kot-à-projet qui lutte contre le gaspillage alimentaire en mettant en place un frigo solidaire. Tous les jours, les étudiants tiennent une permanence de 18h à 19h. Tout le monde peut venir y déposer de la nourriture ou en rechercher gratuitement. " Ne jetez plus, partagez !".

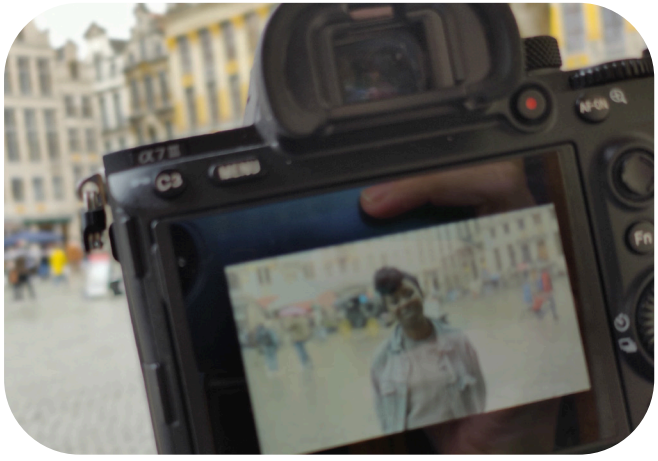
"Le Friskot nous a permis de rencontrer de super personnes que ce soit d'autres bénévoles ou les personnes qui apportent ou viennent chercher de la nourriture. Cela a créé un lien de solidarité entre nous. L'important pour nous était aussi de prendre du temps avec chaque personne pour discuter des enjeux du gaspillage alimentaire. Depuis mars, nous avons un partenariat avec "Foodarity" qui vise à rendre accessible l'alimentation bio et locale à tous, y compris la population à faible revenu et en situation de vulnérabilité. Nous avons également une collaboration avec "Conso'aimable" avec qui nous allons chaque mercredi à la criée de Malines afin de récupérer les invendus des grandes surfaces."

157 JEUNES DE FWB SÉLECTIONNÉS

APPELS À PROJETS *CITOYENS ENGAGÉS (DHDS)*

Belge et plus si affinités ? : Ce projet visait à créer des capsules vidéo sur la thématique de l'interculturalité. 9 jeunes de 14 à 25 ans, face caméra, abordant leurs origines et nationalités, leurs identités à travers cette mixture culturelle, leur regard sur la discrimination, leur souhait de vivre ensemble.

"Au final, nous avons réalisé 9 capsules de 2 minutes et participé à la création d'une musique originale qui est notre bande son. Le travail avec notre partenaire international a permis aux jeunes de pouvoir identifier leurs racines. Un projet participatif et évolutif où chacun a pu apporter ses éléments pour faire ressortir une création commune portée par tous. Un projet sans tabou, par les jeunes qui parlent aux jeunes."



80 JEUNES SÉLECTIONNÉS

DONT 41 JEUNES DE FWB

La petite bédéthèque des Droits Humains : Réalisation d'un booklet reprenant des illustrations de jeunes belges francophones, albanais et géorgiens portant sur chaque Droit Humain. Les illustrations ont été réalisées à partir de la vision des jeunes eux-mêmes et sont accompagnées de témoignages de citoyens et d'acteurs culturels (slameurs bruxellois, journaliste vietnamien, activiste géorgienne, militant ivoirien, ...).

"Tout simplement, parce que moi-même, je défends certaines causes (entre autres, le féminisme), je suis aussi très ouverte d'esprit et trouve essentiel que chaque personne puisse s'exprimer librement sans avoir peur de représailles, ce qui est extrêmement difficile, je trouve, pour le moment. Le Covid renforçant tout ça, les gens sont de plus en plus individualistes et c'est bien malheureux"

Marie Piret, une des jeunes participantes de Belgique.

APPELS À PROJETS
DROITS HUMAINS, DROITS SOCIAUX

LE PROJET "OUTGENDERED" S'EST DÉROULÉ AU SEIN DU CENTRE D'ACCUEIL POUR DEMANDEURS DE PROTECTION INTERNATIONALE À YVOIR. PRENANT LA FORME D'UN MINI-ÉCHANGE DE JEUNES, IL A RASSEMBLÉ 5 JEUNES RÉSIDANT EN BELGIQUE, 3 JEUNES VENUS D'ITALIE ET UNE DIZAINE DE JEUNES DU CENTRE "LE BOCQ", AINSI QUE D'UN CENTRE VOISIN, "PIERRE BLEUE", AUTOUR DE LA THÉMATIQUE "GENRE ET MIGRATION".

"Mêlant ateliers réflexifs et créatifs, le projet avait plusieurs finalités : sensibiliser les jeunes aux conditions d'existence des demandeurs d'asile, permettre aux résidents du centre de s'ouvrir à de nouveaux possibles via la rencontre et la participation à un projet jeunesse, sensibiliser l'ensemble de ces jeunes à la question du genre et des discriminations fondées sur le genre, de manière générale et dans le contexte plus particulier de l'exil. Le projet visait à déconstruire les préjugés et à conscientiser aux situations d'exclusion dans un objectif global de promotion du vivre ensemble et de lutte contre les discriminations. Les ateliers artistiques ont également ouvert la porte à la discussion et aux débats et ont fourni un support très pratique pour partager les résultats.

Nous pensons que le projet a pleinement rempli les objectifs que nous lui avons fixés. Il a par ailleurs contribué à renforcer les liens entre les organisations impliquées sur ce projet, ce qui doit, nous l'espérons, se traduire par de nouvelles collaborations."

"Musiques sans frontières : du son pour les réfugiés" : Rencontre entre musiciens belges, marocains et sénégalais autour de la question du racisme et des discriminations concernant les réfugiés, demandeurs d'asile et migrants. L'idée était de réaliser trois chansons et un clip vidéo et d'en faire un outil de sensibilisation et d'échanges sur ces thématiques, tant au Maroc qu'en Belgique.

"Quand le professeur Hassan Kamil de l'université de Marrakech est arrivé, à vrai dire nous avons pris une claque… Ce qu'il nous a expliqué sur la réalité des réfugiés au Maroc, la migration parfois partielle, souvent sédentaire entre l'Afrique centrale et l'Europe, le Maroc étant une passerelle entre les deux…les conditions de vie, la façon dont ils sont traités… […] Plus tard lors de notre séjour, nous sommes allés les voir, là où ils vivaient, et comprendre leurs moyens de subsistance."

"Le soir, lorsque les musiciens sont venus nous rejoindre au riad, nous sommes montés sur le toit et c'est la musique qui s'est exprimée. Après tout, ses artistes ne savent bien s'exprimer que par les notes et les vibrations.[…]
Un éloignement de plus en plus profond, lent et constant entre l'identité du migrant et ses travestissements successifs. On change malgré soi, ou on s'oublie un peu… Toute la question a été de ressentir cette émotion, de la traduire en musique dans le respect et l'écoute. Mieux que des mots, la musique permet de transcender ces frontières-là."

"Le résultat nous a beaucoup appris sur nous-mêmes, nous a donné envie de nous dépasser pour fêter cette rencontre qui a retourné les idées et levé le voile sur des réalités si différentes. Nous nous sommes rendu compte que certaines expériences ont besoin de temps et d'écoute pour mieux comprendre, plutôt que d'être séparé par une barrière invisible qui nous sépare et crée des discours déformés sur la situation. Nos jeunes sont un peu plus expérimentés à présent et sont devenus des ambassadeurs, ces porteurs de vérités ou de transmission."

40 JEUNES SÉLECTIONNÉS

DONT 21 JEUNES DE FWB

APPELS À PROJETS
MINI MOB

10 jeunes de la MJ "Le refuge", située à Aiseau dans le Hainaut, sont partis à la découverte de la bande-dessinée. Au programme : parcours Street art dans les rues de Bruxelles pour ensuite visiter le musée de la BD. La journée s'est poursuivie par un moment de détente dans le centre-ville pour découvrir la Grand Place et autres recoins. Outre le fait de sortir de leur quartier, cette journée a permis aux jeunes de découvrir les artistes belges de la BD, le sens de l'image, les codes et les règles de la BD.

La MJ "Le 404", située à Couvin en Province de Namur, a organisé une journée à Dinant, avec 8 de ses jeunes, pour découvrir la ville d'Adolphe SAX et plus particulièrement la Maison de la Pataphonie. Il s'agissait d'allier le culturel, la musique et le ludique et ainsi de favoriser au sein du groupe la communication, le vivre ensemble et le dialogue entre des jeunes qui vivent de plus en plus dans un climat de solitude et d'isolement suite aux différents confinements. Cette initiative avait également pour objectif de répondre à un souhait des jeunes de mettre en place un atelier musical avec création d'instruments de musique au sein de la MJ dans les mois à venir.

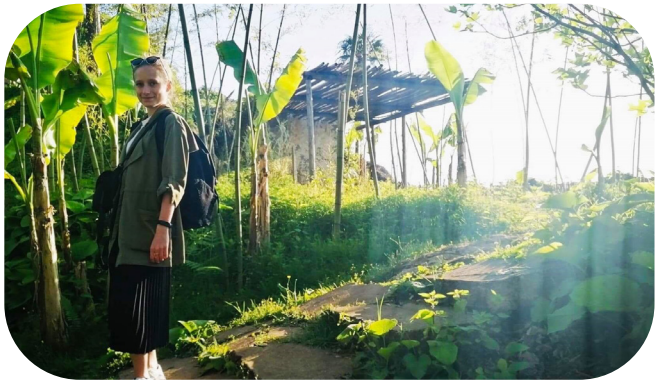
155 JEUNES

DE FWB SÉLECTIONNÉS

EURODYSSÉE

24 JEUNES

DE FWB SÉLECTIONNÉS



PROF DE FRANÇAIS EN GÉORGIE

"J'ai beaucoup appris sur moi-même pendant ces quelques mois comme professeure de français et j'ai été assez surprise de constater à quel point je pouvais rebondir face à des situations totalement imprévues. Grâce à cette expérience, j'ai gagné en confiance en moi et je me suis prouvé à moi-même que j'étais capable de bien plus de choses que je ne pouvais le penser en arrivant.
Au vu des réactions positives d'élèves, j'ai réalisé que je suis capable de transmettre des savoirs et cela me conforte dans l'idée que j'ai le potentiel pour être une bonne pédagogue.

Non seulement je repars avec une expérience professionnelle supplémentaire à faire valoir dans le cadre de ma recherche d'emploi mais en plus j'ai vécu des situations inoubliables dans le cadre du stage et en dehors."

Laura

BIOLOGISTE EN ENVIRONNEMENT EN CATALOGNE

"Je suis arrivée en Espagne sans avoir pris un seul cours d'Espagnol et au bout de 3 semaines en immersion je suis impressionnée par ma progression ! Les cours sont vraiment adaptés au niveau des participants et les professeurs très ouverts !
Les premiers jours sont les plus difficiles car on est immergé et notre cerveau se fatigue vite mais ça devient de plus en plus facile.
Les logements sont vraiment top et très bien situés que ce soit à Barcelone ou à Gérone. Par ailleurs, les autres participants sont incroyables et nous avons déjà l'impression d'être une famille et de se connaître depuis longtemps (c'est ce que ça donne d'être H24 avec des inconnus).
Je recommande sans hésiter cette expérience humaine et professionnelle!"

Maureen

PROGRAMMES EUROPÉENS

ERASMUS+ JEUNESSE

CORPS EUROPÉEN DE SOLIDARITÉ

ACTIVITÉS DE FORMATION

PROJET DE RECHERCHE JEUNESSE

DEMOCRACY RELOADING

RÉSEAU EURODESK

Nombre de jeunes et animateurs soutenus via Erasmus+ et le Corps européen de solidarité

Total : 836

ERASMUS+ JEUNESSE

Erasmus+

Enrichit les vies, ouvre les esprits.

ECHANGES DE JEUNES

ECHANGE ENTRE LA BELGIQUE ET LA RÉUNION AUTOUR DE LA MUSIQUE

A travers ce projet de la Maison de Jeunes “Masure 14”, ce sont 20 jeunes réunionnais et belges qui se sont rencontrés à Tournai pour écrire et enregistrer deux morceaux avant d'organiser un concert durant lequel ils ont présenté le projet et interprété leurs créations. Le séjour a été ponctué de visites axées sur la découverte de la musique et en particulier de la culture hip hop. Les jeunes ont participé à chaque étape du projet et ont même été les animateurs de certains ateliers (écriture et beatmaking). Un second projet est en cours pour un accueil à La Réunion autour de la vidéo cette fois-ci.
«C'était vraiment bien de pouvoir leur montrer notre culture autour d'un séjour. Je trouve que c'était bien de pouvoir partager nos passions autour de la musique, de visites de villes qu'ils n'avaient jamais vues avant, le tout autour de la culture hip hop ! Je me suis bien amusé à apprendre plusieurs styles de musique et aussi un peu le créole. La cuisine de chez eux était excellente, avoir passé des soirées avec eux c'était génial, non vraiment le projet était sublime !»

Damien, jeune participant

455 JEUNES SÉLECTIONNÉS

DONT 193 JEUNES DE FWB

EN SAVOIR PLUS SUR CE PROGRAMME

"Belekobo "

Ce projet de l'association "Agile" avait pour objectif de comparer les pratiques écologiques entre la Belgique et la Bosnie. Après 24 heures de voyage en train, les jeunes Belges ont rejoint les Bosniens et ont passé 10 jours ensemble, dans le parc naturel de Bardacã. Ils ont pu mener différentes activités de réflexion et de sensibilisation sur l'écologie, la surconsommation, la gestion des ressources, etc. Ce séjour en Bosnie leur a donné l'occasion d'être confrontés à d'autres réalités culturelles, politiques et d'autres modes de vie. Après la rencontre en Bosnie, ce projet s'est poursuivi malgré les contraintes sanitaires.

"Ce séjour en Bosnie a donné aux jeunes l'occasion d'être confrontés à d'autres réalités culturelles, politiques, d'autres habitudes et modes de vie, et bien évidemment une expérience humaine et d'échange exceptionnelle ! Cet échange a également amené un travail et une implication de longue haleine, dans le contexte de pandémie que nous traversons dans la commune de Mettet ».

Animatrice de l'asbl Agile

ERASMUS+ JEUNESSE

Mobilité des animateurs et responsables de jeunesse

"Lorsque la rue prend la parole"

Dynamo International s'est mobilisé dans le cadre du 3e Forum international « Paroles de rue » qui visait la mobilisation des acteurs sociaux afin de construire des réponses structurelles et durables aux problématiques vécues par les populations les plus exclues en Europe et

dans le monde. Il s'agissait de permettre la prise de parole des jeunes et des travailleurs sociaux de rue. Pendant cinq jours, partant des réalités de terrain, les participants ont échangé, enrichi leurs pratiques, créé ensemble et produit des recommandations présentées à la Commission européenne. Des activités de plaidoyer seront mises en œuvre au niveau européen et international par les membres du Réseau Street Workers Network, notamment par des interpellations sur les politiques de jeunesse.

"J'ai participé toute la semaine au forum. Cela a été pour moi une expérience extrêmement enrichissante. J'ai participé à de nombreux ateliers, aussi bien sur des outils concrets de travail de rue que sur des réflexions sur le sens de nos pratiques et leur utilité dans le travail social de manière générale. Pour moi, une des grosses forces de ce forum a été la diversité des travailleurs présents, ce forum international m'a permis de rencontrer des travailleurs de rue du monde entier et d'échanger autour de nos pratiques, notre public, nos réalités. Ceci m'a réellement conforté dans l'idée que le travail social de rue est un pilier essentiel du travail social au sens large."

Léo, travailleur social de rue au CEMO asbl de Bruxelles

79

ANIMATEURS ET RESPONSABLES DE JEUNESSE SÉLECTIONNÉS

DONT 11 FWB

En savoir plus sur ce programme

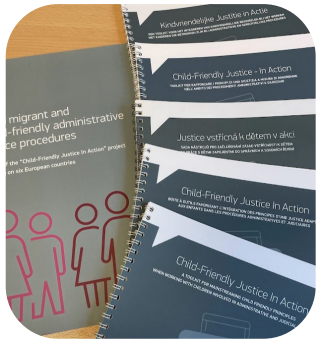
"More opportunities for adapted ESC for young VIP"

Grâce aux subsides accordés par le BIJ via Erasmus +, Views International et ses partenaires de Turquie, Roumanie, Slovénie, Royaume-Uni, Pologne, Italie et Espagne a organisé une formation adressée prioritairement aux organisations travaillant avec et pour l'intégration de jeunes avec une déficience visuelle (appelés VIP) ou avec un désir de créer des projets inclusifs. Cette formation a permis d'augmenter le nombre d'organisations s'occupant des jeunes déficients visuels , d'améliorer la qualité des projets et des partenariats existants, de renforcer le réseau local entre les organisations, d'augmenter le nombre de jeunes participants à des activités de volontariat international et de créer un réseau de personnes ressources à travers l'Europe pour informer les jeunes VIP.
« La dynamique de la formation a créé des liens entre les diverses organisations et nous sommes confiants que de nouveaux projets d'accueil de volontaires déficients visuels naîtront dans les mois à venir. Malgré la situation inédite due à la pandémie, nous avons réussi à accomplir nos objectifs et à mettre en place un programme varié et complet sur la création de projets de volontariat adapté, ainsi que des nouveaux partenariats concernant des projets Erasmus + qui verront le jour dans les mois à venir ».

Anca David, coordinatrice VIEWS

ERASMUS+ JEUNESSE

EN SAVOIR PLUS SUR CE PROGRAMME



PARTENARIATS DE COOPÉRATION

DÉFENSE DES ENFANTS

"Notre objectif était de favoriser l'adaptation des procédures administratives de justice aux enfants en prenant comme référence les lignes directrices du Conseil de l'Europe.
D'un côté, nos activités ciblaient les professionnels en contact avec les enfants lors des procédures de demande de protection internationale. A travers la consultation de ces professionnels, il s'agissait d'analyser leur pratique afin d'identifier leurs besoins et difficultés dans la mise en œuvre de procédures administratives mieux adaptées aux enfants. D'un autre côté, nous avons mené des activités directement avec les enfants impliqués. Ces moments d'échanges ont permis aux enfants de mieux comprendre leurs droits et d'avoir une meilleure compréhension des procédures.
In fine, l'ensemble des constats et observations ainsi que la recherche documentaire menée en parallèle nous a permis de développer des rapports nationaux, un rapport européen et une « boîte à outils favorisant l'intégration des principes d'une justice adaptée aux enfants dans les procédures administratives et judiciaires » disponible en 7 langues. Ce projet a posé les bases pour de nouvelles collaborations qui pourraient mener à un développement encore plus approfondi de la boîte à outils notamment." Laurent Beauthier, Coordinateur des programmes "Défense des Enfants" Belgique

"DÉCLIC EN PERSPECTIVE"

Projet visant à explorer la faisabilité d'une activité européenne (Déclic Tour) qui permettrait à des jeunes de 18 à 35 ans de co-créer des projets collectifs en économie sociale afin de répondre aux enjeux sociaux, économiques et/ou environnementaux qui nous occupent actuellement, en suivant une formation européenne itinérante qui mêle rencontres avec des acteurs de terrain inspirants, introspection et outils de prototypage de projets.
Pour ce faire, le projet consiste en trois phases : faire un état des lieux des alternatives existantes et similaires en Belgique et en Italie; créer une

méthodologie à partir de cette expérience qui permette de répliquer cette phase d'exploration dans un autre pays; organiser un événement d'échange d'outils entre partenaires et de rencontres d'alternative pour clôturer le projet.
L'objectif est d'échanger entre partenaires sur la diversité des visions de l'économie sociale, de créer des livrables afin de reproduire la méthodologie utilisée pour d'autres pays et finalement de visiter des alternatives et des projets inspirants pour vérifier la faisabilité d'un Déclic Tour à l'échelle européenne.

Erasmus+

Enrichit les vies, ouvre les esprits.

Activités de Participation

"Women in Action Program"

Ce projet s'adresse en particulier à des jeunes filles issues de l'immigration ou de classes populaires, fragilisées pour des raisons économiques, politiques et sociales. Il vise à développer leurs connaissances à propos des différents processus décisionnels existants au niveau belge et européen. Le programme prévoit des sessions de formation sur l'éloquence, des ateliers de débats, une visite du Parlement Européen à Strasbourg ainsi qu'une simulation parlementaire pour mettre en pratique tous ces apprentissages.

« Bruxitizen : Droit à la scolarité pour tous »

Engager le débat avec les jeunes bruxellois et renforcer leurs capacités à se confronter aux problématiques socio-économiques et politiques. Tel est l'enjeu de ce projet qui a pour objectif de mettre sur pied des modules de travail autour de la question de la justice sociale. L'un portera sur l'intelligence citoyenne et la collaboration, un autre sur l'information et les médias. Enfin un module de « live journalism » sera mis en place pour offrir aux jeunes un espace d'expression sur des problématiques qui les concernent.

140 JEUNES SÉLECTIONNÉS

En savoir plus sur ce programme

Corps européen de solidarité

CES : Volontariat

Volontariat Compagnons Bâtisseurs

Aleks a pu accompagner pendant 12 mois l'équipe des Compagnons Bâtisseurs dans le déroulement de leurs projets de volontariat et de mobilité internationale (préparation et co-animation des "chantiers", promotion des activités de volontariat, ...). Suite à la pandémie, le projet a dû être adapté mais Aleks a pu poursuivre activement son projet en s'investissant notamment dans la confection de masques pour la commune de Marche-en-Famenne mais aussi dans des activités visant à la protection de l'environnement ou encore des actions de sensibilisation auprès des jeunes locaux pour susciter leur engagement dans des projets de volontariat.

"Mon expérience au sein de l'association a été formidable ! Malgré la pandémie, j'ai pu poursuivre mon projet et développer, avec l'équipe, des moyens créatifs de passer du temps avec d'autres bénévoles et d'aider le public. J'ai eu la chance d'acquérir de nouvelles compétences, d'améliorer mes connaissances sur le travail avec les jeunes, ce qui était l'un des principaux objectifs du projet. Leur aide et leur soutien nous ont permis de créer une application appelée « ESC Buddy App», destinée à créer plus de liens entre les volontaires et les organisations et à améliorer leur expérience de volontariat dans le cadre du CES. Aujourd'hui, près d'un an plus tard, nous collaborons toujours au développement de cet outil."

Aleks, jeune volontaire

En savoir plus sur ce programme

CES : projets de Solidarité au niveau local

"European Footprints"

European Footprints est un projet de solidarité mené par un groupe de 6 jeunes européens désireux de promouvoir et mettre en œuvre les objectifs de développement durable (ODD) visés par les Nations unies à l'horizon 2030 par le biais du multimédia. Partant du constat indéniable que nous laissons tous des traces derrière nous mais que chacun a le pouvoir de choisir de laisser une empreinte responsable qui prend en considération le monde dans lequel nous vivons et les générations à venir, cette initiative visait à construire une communauté reposant sur le principe de « responsabilité partagée » et contribuer à la résolution des problèmes davantage au niveau local.

"Le projet nous a donné l'occasion de créer notre propre contenu - d'écrire des articles, d'enregistrer des podcasts et d'entrer en contact avec d'autres jeunes qui se soucient de l'environnement et de la société. C'était très inspirant. La meilleure partie du projet a été l'organisation d'un concert avec un orchestre complet, ce qui a été une énorme expérience pour l'équipe du projet, mais aussi un événement incroyable qui a montré comment l'art peut aider à établir la paix et la tolérance dans la communauté."

CORPS EUROPÉEN DE SOLIDARITÉ

PLUS FORTS ENSEMBLE.

162 JEUNES SOUTENUS DE FWB ET D'EUROPE

Dont 28% de jeunes avec moins d'opportunités et 20 jeunes FWB dans des activités de volontariat nationales

En savoir plus sur ce programme

ACTIVITÉS DE FORMATION

Training and Cooperation Activities

Cette année, comme l'année dernière, la mise en place des activités de formation du BIJ ainsi que l'envoi de participants à l'étranger pour des activités mises sur pied par d'autres agences nationales ont fortement souffert de la situation sanitaire et plusieurs activités n'ont pas pu voir le jour, faute de participants.

Au niveau des envois, 10 personnes sont parties suivre des formations à l'étranger.

Le BIJ a organisé en Fédération Wallonie-Bruxelles, un débat en ligne avec 8 personnes autour de l'initiative « Erasmus Goes Greener » ainsi qu'une formation en français sur la qualité des échanges de jeunes « La Face Cachée de l'EJberg » à laquelle 17 personnes ont participé.

Au niveau international, une version en ligne de la formation « Le Pouvoir de l'Education Non Formelle » a rassemblé une quinzaine de personnes. Il s'agit d'une formation que le BIJ coordonne au niveau européen.

Une formation concernant le travail de jeunesse avec les NEET (Neither in Employment nor in education or training) a pu avoir lieu à Villers-Sainte-Gertrude, rassemblant 17 participants.

"Cela m'a permis de découvrir les bons critères du BIJ, remettre de l'ordre dans ma tête, de redonner du sens, de bien faire la différence entre outil et thématique. Mais surtout de comprendre que l'échange de jeunes n'est pas QUE le face à face mais bien tout le processus de l'idée jusqu'à la fin du projet"

formation « La Face Cachée de l'EJberg » à Bruxelles, Cathy.

"En général, j'ai appris ou révisé des méthodes de médiation et de communication non violente que je peux utiliser dans le contexte de ma vie personnelle et de mes relations avec les autres, avec mes collègues et avec le public cible (participants aux ateliers, étudiants ou jeunes)" – Formation « Strengthen young people to solve their conflict without violence » au Luxembourg , Federico.
"Cette formation me semble vraiment utile pour quelqu'un ouvert à interroger ses pratiques professionnelles, les remettre en question et les adapter si nécessaire. Tout « éducateur », dans le sens large du terme, peut tirer un réel bénéfice de cette formation."

Formation « The Power of Non Formal Education » en Finlande, François.

PROJET DE RECHERCHE JEUNESSE

ETUDE RAY-COR

"Ce projet de recherche s'inscrit dans le cadre des enquêtes menées par le RAY (réseau en charge d'évaluer les programmes de jeunesse européens). Il vise à mesurer les impacts de la crise sanitaire du coronavirus sur le travail de jeunesse en Europe. L'objectif est de documenter et analyser les effets de la pandémie sur le travail de jeunesse et, par extension, sur les programmes de jeunesse européens via des questionnaires, entretiens et études de cas. Comment les acteurs se sont adaptés à cette situation ? Quels moyens ont été mis en œuvre pour parer les contraintes de la situation sanitaire ? Quelles sont les recommandations formulées par les professionnels ? Plusieurs membres actifs du secteur jeunesse se sont réunis (en ligne) autour de la table pour tenter de répondre à ces questions. L'analyse sociologique des deux études de cas a été menée par Jean-François Guillaume, chercheur à l'Université de Liège".

DEMOCRACY RELOADING

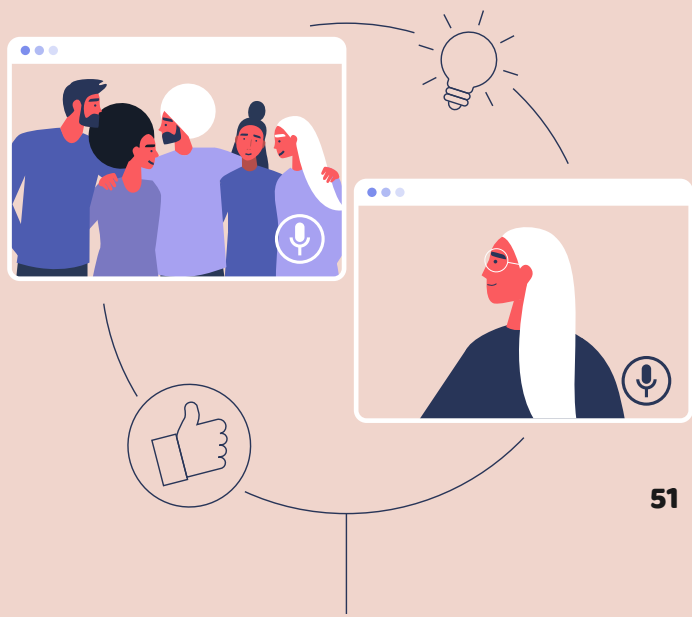
Democracy Reloading est un programme initié par les agences nationales Erasmus + Jeunesse, pour la période 2015-2027, qui propose un plan de développement stratégique à long terme s'adressant aux communes. Il est conçu pour aider le personnel communal chargé de la politique jeunesse à devenir autonome, compétent et prêt à impliquer les jeunes dans la prise de décision ainsi qu'à améliorer la citoyenneté active et la démocratie dans les communautés locales, à travers un ensemble d'activités, de formations et d'outils pédagogiques. Au cours des 5 dernières années, la coopération entre les agences nationales a permis de créer un réseau d'environ 150 travailleurs de jeunesse, experts, consultants,... qui contribuent ensemble au développement de ce partenariat.

La plateforme Democracy Reloading, disponible en 10 langues, est un outil pédagogique basé sur un ensemble d'attitudes, de valeurs, de connaissances et de compétences pour aider les gouvernements locaux dans leur travail de participation des jeunes dans le processus décisionnel du conseil local.

Les webinaires sont conçus pour les agents et les animateurs de jeunesse travaillant en étroite collaboration avec les communes. Quatre webinaires en anglais ont eu lieu rassemblant 135 participants européens. En Fédération Wallonie-Bruxelles, le BIJ a organisé deux webinaires en français qui ont rassemblé 80 participants issus d'administrations communales, d'organisations de jeunesse et de ministères.

Les formations Module A et B ont pour objectif, d'une part, de former un nombre suffisant de multiplicateurs (formateurs, consultants, experts) capables de soutenir la mise en œuvre des activités nationales (24 participants sélectionnés) et, d'autre part, de former directement les agents communaux (25 candidats retenus).

Un travail de recherche a été lancé afin de déterminer si les objectifs définis par le partenariat sont atteints et de mesurer l'impact des activités proposées sur l'implication des jeunes dans la prise de décision au niveau des communes dans chacun des 20 pays participants. Les résultats de cette première phase de recherche seront présentés en 2024, à mi-parcours du partenariat.



RÉSEAU EURODESK

EURODESK EN FWB

En 2021, le BIJ a poursuivi son travail d'information des jeunes et adapté son fonctionnement pour toucher son public cible malgré la crise sanitaire et dans le respect des mesures en vigueur.

Le BIJ a maintenu l'Espace Info Mobilité, ouvert essentiellement sur rdv, et les jeunes et relais du secteur ont également eu la possibilité de poser leurs questions par téléphone, mails ou en visio conférences. Ils ont reçu des informations, des conseils et une orientation sur leurs questions de mobilité au niveau européen, avec un accès gratuit à Internet et au Portail européen de la jeunesse. Le BIJ a diffusé les offres de mobilités européennes et les résultats de projets et bonnes pratiques sur le site du BIJ et les réseaux sociaux.

Le BIJ a participé à 22 salons jeunesse, séances d'information et animations en présentiel ou en distanciel et a travaillé à la mise en place d'un salon virtuel de la mobilité des jeunes qui a eu lieu en 2021, le Salon "Horizons".

Le BIJ a aussi informé les jeunes et les relais du secteur via ses newsletters, dépliants, affiches, site www.erasmusplus-fr.be mais aussi en partenariat avec InforJeunes asbl, le site www.mobilitédesjeunes.be et avec la Fédération Infor Jeunes.

Le BIJ a contribué au réseau Eurodesk en publiant sur le Portail européen de la jeunesse et dans la base européenne de données les informations relatives à la FWB et en répondant aux questions posées via l'intranet du réseau.

Au sein de la Belgique, le BIJ a travaillé en étroite collaboration avec les partenaires Eurodesk des deux autres communautés.

Le BIJ a participé aux réunions Eurodesk qui ont eu lieu en ligne.

BIJ
FAUT QU'ÇA BOUGE !

AUTRES PROJETS

Projets spéciaux
activités en ligne

PROJETS SPÉCIAUX

En 2021, le BIJ a souhaité mettre sur pied, parfois en collaboration avec des partenaires internationaux, différents projets spéciaux dans le secteur du numérique, de l'environnement, de l'innovation sociale et de l'entreprenariat. Ces projets ont dû parfois se dérouler en ligne ou en mode hybride (distanciel/présentiel) à cause de la pandémie.

EN LIGNE, LE 27/01/21 (1 JEUNE)

Symposium des sols vivants en ligne, du 22/02/21 au 26/02/21 (3 jeunes)

"Cette semaine de conférences et d'échanges a été riche de découvertes et de rencontres. Les projets présentés m'ont permis d'échanger sur des nouvelles méthodes de protection des sols, de discuter sur les enjeux climatiques actuels et d'acquérir de nouvelles connaissances scientifiques à travers la présentation de résultats de recherches innovantes. Cette expérience me permettra de continuer à développer le réseau technique des paysans et paysannes de la Fabriek Paysanne ASBL. Celle-ci souhaite offrir une formation continue et un soutien technique aux agriculteurs afin de les rendre plus résilients dans leurs pratiques face aux enjeux climatiques. Nous créons et renforçons également ces réseaux par des réunions, des conférences et des ateliers. Bien que la durée du symposium soit relativement courte, l'utilisation de programmes en ligne innovants m'ont permis d'échanger et de me mettre en contact avec différents acteurs internationaux. La communication et la logistique de l'événement ont été particulièrement bien organisées – dans un contexte en ligne – ce qui rendait l'expérience agréable et de haute qualité."

Nantes Digital Week 2021 en ligne, du 22 au 24/09/21 (1 jeune)

REF 2 (Rencontre des Jeunes Entrepreneurs du Monde Francophone), du 24 au 26/08/21 à Paris (1 jeune)

UICN (UNION INTERNATIONALE POUR LA CONSERVATION DE LA NATURE), DU 5 AU 9/9/21 À MARSEILLE (5 JEUNES)

"Cela a stimulé une réflexion selon laquelle il est important de prendre du recul et enrichir ses convictions par des regards et points de vue autres que ceux auxquels nous sommes généralement accoutumés ; ces Rencontres se sont passées très rapidement et ont été très dynamiques dans l'activité de recherche et de réflexion autour des impératifs de protection et conservation de la nature."

RIS 2 (2ÈMES RENCONTRES FRANCOPHONES DE L'INNOVATION SOCIALE) EN MODE HYBRIDE, DU 19 AU 21/10/21 À PARIS (10 JEUNES)

"S'arrêter de bosser 3 jours pour prendre du recul sur son quotidien professionnel, c'est une action profitable. Je trouve que permettre à des travailleurs du secteur social, à des innovateurs, à des entrepreneurs de la Francophonie de se rencontrer est une excellente initiative »

KIKK FESTIVAL À NAMUR, DU 4 AU 7/11/21 (16 JEUNES)

"Pour ma première participation au KIKK, j'ai été conquis ! D'une part, j'ai pu découvrir le travail d'acteurs du numérique que je ne connaissais pas lors des conférences. D'autre part, les sujets m'ont ouvert l'esprit sur les thématiques touchées par le numérique. J'ai également participé à une masterclass sur la création 3d, qui n'est pas mon domaine. Cela m'a donné l'envie d'en apprendre plus, d'autant plus qu'en tant que développeur web, je peux également intégrer la 3d dans mes projets web. Merci au BIJ de m'avoir permis de participer au KIKK qui a été une expérience très enrichissante. J'ai hâte d'y retourner l'année prochaine!"

ACTIVITÉS EN LIGNE

Tout au long de l'année, le BIJ a organisé plusieurs activités en ligne, en partenariat avec des institutions internationales, agences jeunesse et organisations de terrain.

Au total, ce sont PLUS DE 600 jeunes et travailleurs de jeunesse, éducateurs, artistes, chercheurs, entrepreneurs sociaux qui ont interagi en ligne et ont aussi proposé d'autres actions à moyen et long terme.

Depuis 2020, les rencontres en ligne ont été déclinées en différents formats, dont la méthodologie et le contenu sont spécialement adaptés aux objectifs et aux publics visés.

DÉBATS THÉMATIQUES : de format court (1h), ils permettent d'aborder des sujets en lien avec l'actualité et de toucher un large spectre d'internautes, amenés à interagir avec 2 ou 3 personnes ressources, comme par exemple le cycle Convergence des luttes, organisé en partenariat avec LOJIQ.

RENCONTRES DE BÉNÉFICIAIRES : de format court (1h), elles sont destinées aux organisations et jeunes soutenus par le BIJ (notamment via le programme Citoyens en action).

CYCLES CRÉATIFS : de format variable (3h ou plus), ils visent à stimuler la créativité linguistique et dresser des ponts avec d'autres territoires francophones, via de la co-animation.

GROUPES DE RÉFLEXION : de format variable (3h ou plus), ils permettent d'analyser des situations concrètes et de favoriser les partenariats ultérieurs, comme par exemple le groupe Québec-FWB sur le bien-être des jeunes en période de distanciation sociale et physique.

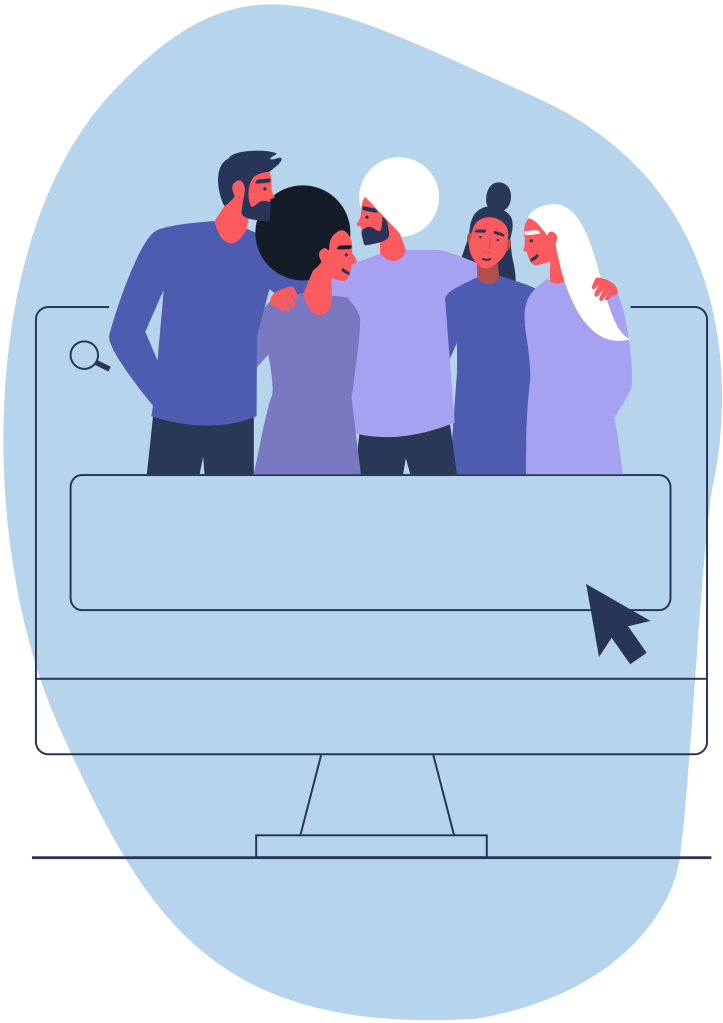
ATELIERS DE SENSIBILISATION : de format variable (2h ou plus), ils sont facilités par notre équipe de formation et donnent l'occasion de se questionner sur différents sujets, comme par exemple le cycle de 6 rencontres organisé en amont des Olympiades internationales de la langue française, en partenariat avec l'OIF.

FORMATIONS : de format long (4 demi-journées), elles sont destinées à des accompagnateurs de jeunes (animateurs, éducateurs, professeurs, ...) et visent à renforcer les connaissances en matière d'éducation aux droits humains et à la citoyenneté responsable, active, critique, créative et solidaire, comme par exemple les formations virtuelles en éducation citoyenne.

RÉSIDENCES : de format long (5 demi-journées ou plus), elles ont pour objectif d'accompagner de jeunes artistes dans un processus de création collectif, comme par exemple les résidences virtuelles d'écriture créative. Mais également la résidence virtuelle de création en photographie et poésie, de mai à juillet 2021, avec LOJIQ, l'OFQJ et l'OIF.

RÉSIDENCES VIRTUELLES D'ÉCRITURE CRÉATIVE VIVANTS!

De mars à juin 2021, le BIJ a organisé trois résidences virtuelles d'écriture créative, animées par Matthias Billard, réunissant trente jeunes de la Francophonie. Suite à ce processus de création collectif un recueil de 63 textes a été publié. Ce projet a également une continuité au niveau local, national et international (ateliers, lectures, création de spectacle, performances dans l'espace public...).



Vivants! Le thème s'est imposé de lui-même. Suffisamment large pour n'oublier aucune forme de vie, suffisamment général pour inciter au particulier. Et puisqu'en début d'année 2021, les frontières restaient closes et les voyages interdits, autant profiter de l'éloignement pour rapprocher des vivants venus des quatre vents. Trente poètes francophones réunis le temps d'une semaine pour écrire, en "absentiel" peut-être, mais ensemble.

"Tout est parti d'une envie. Ou plutôt de mille envies. Envie d'aller voir la vie reprendre vie, après des mois de pandémie. Envie d'aller sentir souffler le vent du vivant. Envie d'aller faire écrire ailleurs si j'y suis. Envie de regrouper des écrivants, de là-bas et d'ici, pour retrouver du liant. Envie de terre et d'océan, de gros mots et de grands sentiments. Envie de faire chanter les fleurs et puis la pluie. Envie de faire germer la poésie, par delà les écrans. Envie d'aller écrire la vie, à cor et à cri, à cœurs battants..."