Programme artichok

**Dossier de candidature**

# Dépôt de votre dossier

1. **Créez un seul document PDF** (besoin d’aide ? [ilovepdf.com](http://www.ilovepdf.com)) reprenant tous les documents demandés ci-dessous :

* Ce **formulaire** complété
* Une copie de la **carte d’identité** pour chaque participant FWB (également pour les artistes venant de l’étranger et accueillis dans le cadre de projets en FWB)
* Pour les personnes qui ne sont pas de nationalité belge, une attestation de l’administration **communale** qui mentionne que vous résidez en Wallonie ou à Bruxelles depuis plus de 2 ans
* Un **CV** actualisé pour chaque participant FWB (également pour les artistes venant de l’étranger et accueillis dans le cadre de projets en FWB)
* Un programme de séjour détaillé (et éventuellement un échéancier plus général du projet)
* La **lettre d’inscription/d’invitation** officielle

1. **Envoyez le document par mail à :** [**artichok@cfwb.be**](mailto:artichok@cfwb.be) **et une copie aux chargés de projet**   
   (voir sur notre site : « notre équipe »).

/!\ Si votre dossier pèse plus de 15 Mo, veuillez nous l’envoyer via [Wetransfer](https://wetransfer.com/).

### Pour plus d’informations (critères de sélection, dates de dépôt…)

Veuillez consulter notre site: [www.lebij.be/index.php/artichok](http://www.lebij.be/index.php/artichok)

Et n’hésitez pas à envoyer un mail à [**artichok@cfwb.be**](mailto:artichok@cfwb.be)ou à [contacter notre équipe](https://www.lebij.be/artichok/) !

# Demandeur

## Personne de contact

|  |  |
| --- | --- |
| **Prénom :** | **Nom :** |
| **Sexe :** | **Nationalité :** |
| **Mail :** | **Téléphone :** |
| **Date de naissance :** | **Âge :** |
| **Adresse**(rue, N°, code postal, commune) **:** | |
| **Province :** Namur  Luxembourg  Hainaut  Brabant-Wallon  Liège  Bruxelles-Capitale  Autre : ……………………………………… | |
| **Etude(s) artistique(s)** : | |
| **Discipline(s) artistique(s)** pratiquée(s) : | |
| Vous considérez vous comme un(e) artiste en voie de professionnalisation ?  **OUI**  **NON**  **Pourquoi ?** (ce point porte sur votre expérience artistique et non sur les éventuels revenus qu’elle génère)  **-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**  **-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**  **-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------** | |
| **Statut :**  **Étudiant**  **Demandeur d’emploi**  **Travailleur** | |
| **Numéro de compte (IBAN) : BE \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ Titulaire :**  **ou FR\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ BIC: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_** | |

## Autres participants

*Pour les groupes : cadre à reproduire en fonction du nombre de participants et pour les éventuel(s) artiste(s) venant de l’étranger accueilli(s) en FWB*

|  |  |
| --- | --- |
| **Prénom :** | **Nom :** |
| **Sexe :** | **Nationalité :** |
| **Mail :** | **Téléphone :** |
| **Date de naissance :** | **Âge :** |
| **Adresse**(rue, N°, code postal, commune) **:** | |
| **Province :** Namur  Luxembourg  Hainaut  Brabant-Wallon  Liège  Bruxelles-Capitale  Autre : ……………………………………… | |
| **Etude(s) artistique(s)** : | |
| **Discipline(s) artistique(s)** pratiquée(s) : | |
| Vous considérez vous comme un(e) artiste en voie de professionnalisation ?  **OUI**  **NON**  **Pourquoi ?** (ce point porte sur votre expérience artistique et non sur les revenus de votre pratique)  **-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**  **-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**  **-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------** | |
| **Statut :**  **Étudiant**  **Demandeur d’emploi**  **Travailleur** | |

# Votre projet

## discipline artistique[[1]](#footnote-1)

Edition et littérature

Mode

Musique

Théâtre – cirque & arts de la rue

Architecture

Arts plastiques

Audiovisuel

Danse

Design

## Type

**Formation** > Si oui, **combien coûte**-t-elle ? …………………………………………………………..

**Création, Résidence** en partenariat avec un artiste étranger

**Festival/Concours**

**Accueil artiste(s) étranger(s)** dans le cadre d’une résidence

## Titre

## Dates de réalisation

|  |  |
| --- | --- |
| **Date de début** | **Date de fin** |
| **\_ \_ /\_ \_ /\_ \_** | **\_ \_ /\_ \_ /\_ \_** |

## Lieu où il se déroulera

|  |  |
| --- | --- |
| **VILLE** | **PAYS** |
|  |  |

## Description du projet

|  |
| --- |
|  |

# structure d’accueil/pârtenaire

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom de la structure :** | |
| **Nom de la personne de contact :** | |
| **Mail :** | **Téléphone :** |
| **Adresse :** | **Pays :** |
| **Site Web :** | |

### Veuillez en donner une **courte description** (activités, missions…)

|  |
| --- |
|  |

### **Comment l’avez-vous trouvée ? Pourquoi l’avez-vous choisie?**

|  |
| --- |
|  |

### Si c’est une formation, en quoi est-elle **différente/complémentaire de celles que l’on peut trouver en Fédération Wallonie-Bruxelles** ?

|  |
| --- |
|  |

# Apports attendus

### Pouvez-vous préciser l’intérêt de ce projet Artichok (et de la destination choisie) par rapport à votre parcours artistique ?

* **Au point de vue personnel**

|  |
| --- |
|  |

* **Au point de vue professionnel**

|  |
| --- |
|  |

* **Pour le groupe (si c’est un projet collectif)**

|  |
| --- |
|  |

* **Pour votre/vos partenaire(s)**

|  |
| --- |
|  |

# informations complémentaires

Avez-vous **déjà bénéficié d’une bourse du BIJ** ?  **OUI**  **NON**

Si oui, dans quel(s) **programme**(s) et en quelle(s) **année**(s) ?

Avez-vous **déjà bénéficié d’une bourse de Wallonie-Bruxelles International ou du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles** ?  **OUI**  **NON**

Si oui, en quelle(s) **année**(s) et pour quel(s) projet(s)?

Avez-vous eu un **contact avec un chargé de projet du BIJ** ?  **OUI**  **NON**

Si oui :  Par mail  Par téléphone  Rencontre au BIJ

Si oui, quand ? ……………………………………………………………………………

## estimation du prix du transport international (Aller/retour/par personne)

|  |
| --- |
|  |

# Signature

« Je certifie que les renseignements ci-dessus sont exacts et ne pas être reconnu(e)(s) comme artiste professionnel par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Je certifie avoir pris connaissance des conditions d’admissibilité et des modalités du programme. J’atteste sur l’honneur ne pas avoir introduit une autre demande de bourse auprès de Wallonie Bruxelles International pour ce projet ».

**Date :** **Signature :**

1. **Un seul choix possible** [↑](#footnote-ref-1)