

Le Bureau International Jeunesse

Bureau International Jeunesse – Fédération Wallonie-Bruxelles

Vivez une expérience professionnelle lors de la Biennale de Venise 2022 (Pavillon belge) !

Veronique · Wednesday, November 24th, 2021

Avec le Young Curators Programme (YCP)

Le **Young Curators Programme (YCP)** offre l'opportunité à de jeunes commissaires/curateurs d'acquérir une expérience professionnelle lors de la Biennale de Venise, la 59e exposition internationale d'art, au sein du pavillon belge.

Au-delà du soutien porté à la pratique et à la recherche curatoriale, le programme souhaite promouvoir l'interaction entre des jeunes professionnels des communautés flamande et wallonne.

Cette 2ème édition lance un appel à six jeunes commissaires dont trois de la Fédération Wallonie-Bruxelles afin de former des duos bilingues à chaque session du programme.

Le programme invite chaque participant sélectionné à se rendre à Venise pour une période d'environ 2 mois.

Le programme

Le [programme](#) offre l'opportunité d'acquérir une expérience professionnelle dans le cadre d'une exposition internationale d'envergure, de se familiariser avec le réseau international de la Biennale de Venise et de bénéficier du riche contexte culturel et artistique de la ville.

Les six participants bénéficieront d'un jour de formation avec les artistes et la commissaire de l'exposition, Hilde Teerlinck. Ce moment sera l'occasion d'un partage d'idées et d'expériences sur des questions relatives à la médiation, la posture de la pratique artistique des artistes et l'approche

curatoriale mise en place, tant d'aspects qui sont au cœur du développement et de l'aboutissement du projet.

Les participants devront fournir du contenu à la section YCP du site web du Pavillon belge et entreprendre des recherches curatoriales qui seront partagées avec le public belge et international à la fin du programme.

En parallèle, le programme offre :

- Un billet aller-retour de Bruxelles à Venise*(Les participants de la session 2 se verront offrir un billet aller-retour supplémentaire, en raison de l'interruption du programme au mois d'août) ;
- Une indemnité de 150 € par semaine ;
- Un logement dans un appartement partagé (chambre privée) ;
- Veuillez noter que l'assurance voyage et la responsabilité civile relèvent de la responsabilité individuelle de chaque participant.

Le profil du participant :

- Vous êtes motivé et souhaitez rejoindre l'équipe ;
- Vous avez entre 18 et 35 ans ;
- Vous être francophone, résident en Wallonie ou à Bruxelles depuis au moins deux ans ;
- Vous avez un bon niveau d'anglais permettant de communiquer avec l'équipe, nos partenaires et le public de la biennale ;
- Vous êtes sociable, motivé, réactif, flexible, passionné et à l'aise au contact du public ;
- Vous avez été étudiant ou êtes actuellement inscrit à un programme curatorial/de commissariat d'exposition ou avez acquis une expérience curatoriale indépendante au cours des dix dernières années;
- Vous avez une forte ambition de développer votre parcours professionnel en tant que commissaire d'exposition ;
- Vous avez le souhait de participer à une expérience internationale dans un contexte immersif à l'étranger.

Il est attendu des participants :

- Être disponible et présent à Venise pour toute la durée de la session choisie ainsi que participer aux réunions de formation et de clôture ;
- S'engager à être un relais entre le gestionnaire du pavillon à Venise, l'organisation de la biennale et l'équipe du projet en Belgique ;

- Respecter les engagements définis par l'équipe du projet pour toute la durée du programme ;
- Être un médiateur actif, en partageant la posture artistique et curatoriale du projet et les particularités de l'exposition avec les visiteurs du Pavillon.
- Agir comme représentant de l'équipe du projet à Venise avec la Direction du Pavillon;
- Contribuer à l'entretien et au bon fonctionnement de l'exposition ;
- Contribuer au contenu du site Web du YCP
- Conceptualiser et mettre en pratique un moyen de rendre publique la recherche curatoriale menée à Venise.
- S'engager dans l'organisation éventuelle d'évènements complémentaires durant le temps de l'exposition ;
- Rédiger un court rapport sur les recherches menées et l'expérience acquise, qui sera partagé lors de la rencontre de clôture du programme et avec les autres participants.

Comment déposer une candidature :

Envoyez votre candidature en un seul PDF par email à curatorialstudies@hogent.be avec en objet « YCP 2022 » au plus tard le **10 décembre 2021**.

Votre candidature devra inclure :

- Un CV à jour (max. 2 pages) ;
- Une lettre de motivation (max. 1 page) répondant à la question : “Quel type de recherche curatoriale souhaiteriez-vous développer en tant que commissaire d'exposition dans le cadre de la Biennale de Venise ? ;
- Une indication de vos disponibilités et de la session souhaitée ;
- Une copie de la carte d'identité ;
- Pour les personnes qui ne sont pas de nationalité belge, une attestation de l'administration communale qui mentionne que vous résidez à Bruxelles ou en Wallonie depuis minimum deux ans.

Calendrier et informations pratiques

- Ouverture des candidatures : 10/11/21
- Date limite de dépôt des candidatures : 10/12/21
- Réponse suite à la sélection : avant le 31/01/22
- Réunion de médiation à Bruxelles : TBC
- Rencontre de clôture à Bruxelles : TBC

Dates à Venise :

- Session 1 (16 avril – 19 juin)
- Session 2 (20 juin – 31 juillet et 29 août – 24 septembre)
- Veuillez noter que le programme est interrompu du 1er au 28 août.
- Session 3 (25 septembre – 27 novembre)

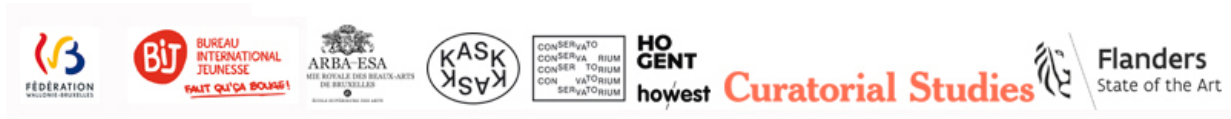
Nombre de participants :

6 en tout dont 3 FWB (duos bilingues pour chaque session)

Pour toute question éventuelle

Merci de vous adresser à curatorialstudies@hogent.be , Objet : C/o Laila Melchior.

Le Young Curators Programme est une initiative développée par le Pavillon belge 2022 en partenariat avec Curatorial Studies, KASK & Conservatorium, Vlaamse Overheid, ARBA-ESA, Direction des Arts plastiques contemporains de la Fédération Wallonie-Bruxelles et Bureau International de la Jeunesse (BIJ).



This entry was posted on Wednesday, November 24th, 2021 at 9:30 am and is filed under You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.